



SPACE OF THE MUSIC

MUZYKA OD PODSTAW

PROGRAM
AUTORSKI DANIELI ROWIŃSKIEJ

**PRZYSPIESZONY KURS
TEORII MUZYKI
DLA DOROSŁYCH**

MUZYKA OD PODSTAW

PROGRAM

MUZYKA OD PODSTAW to kurs teorii muzyki dla dorosłych, zawarty w 12. cotygodniowych spotkaniach, trwających 60 minut. Stworzony został, jako odpowiedź na mnóstwo pytań, jakie dostaje w codziennej pracy zawodowej, zadawanych przez osoby kochające muzykę, zajmujące się nią amatorsko.

Kurs dostosowany jest do każdego stopnia zaawansowania oraz wiedzy uczestników.

Celem kursu jest ugruntowanie uczestników w podstawach fachowych pojęciach dotyczących muzyki oraz jej struktur, a także zdobycie przez nich najważniejszych umiejętności muzycznych, które pozwolą im rozwinąć swoje zainteresowania i zrozumieć muzykę.

Cykl powstał na podstawie mojego wieloletniego doświadczenia oraz wiedzy muzycznej, pedagogicznej i kompozytorskiej, a także i przede wszystkim – z miłości do muzyki.

Cykl przewiduje w sobie autorskie ćwiczenia praktyczne oraz zadania do wykonania przez uczestników samodzielnie, więc będzie to również intensywna praca własna.

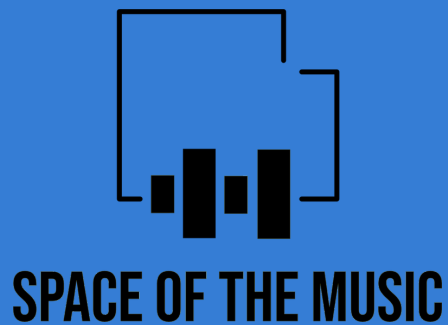
Jestem przekonana, że pozwoli to ciekawym muzyki odnaleźć odpowiedzi w miły, przystępny sposób, bez zbędnych woali.

Uczestnikom życzę powodzenia!
Daniela Rowińska



SPACE OF THE MUSIC

MUZYKA OD PODSTAW



PROGRAM

L.P.

TEMAT

OSIĄGNIĘCIA

1.

**MUZYKA - CZYM JEST,
JAK POWSTAJE,
Z CZEGO SIĘ SKŁADA**

Dowiesz się:

- jak powstaje dźwięk, czego potrzebuje do zaistnienia,
- jakie są rodzaje dźwięku i jego właściwości,
- na czym polega różnica między instrumentami z różnych grup instrumentów
- podstawowe informacje na temat różnorodności muzyki zależnej od kultur świata (wybrane przykłady),
- jakie elementy ma muzyka,

Nauczysz się:

- nazywać i rozpoznawać elementy muzyki,
- nauczysz się jak sprawdzić strój instrumentów ze stroikiem,
- rozpoznawać muzykę zwracając uwagę na użyte w niej skale charakterystyczne,

2.

DŹWIĘK - SKALA - NUTA

Dowiesz się:

- o ambitusie, skali dźwięku,
- co to jest gama i jak ją budować?
- co znaczą nuty na pięciolinii w kluczu wiolinowym,
- jakie są najbardziej znane skale?

Nauczysz się:

- rozpoznawać dźwięki wysokie i niskie,
- jak zapisywać wysokości dźwięków na pięciolinii,
- Jak zbudować gamę durową i zapisać ją na pięciolinii,

MUZYKA OD PODSTAW



SPACE OF THE MUSIC

PROGRAM

3.

MELODIA - JAK ZBUDOWANA JEST MELODIA?

Dowiesz się:

- czym jest melodia i melodyka,
- Jakie są tajniki melodii wpadającej w ucho,
- Czym różni się melodia do śpiewania a czym do grania na instrumencie,
- Czym jest akompaniament, a czym głos podstawowy,

Nauczysz się:

- Jak budować melodię,
- Jak wyodrębnić główną melodię od akompaniamentu,
- Jak dostosowywać melodię do swoich umiejętności wokalnych czy instrumentalnych.

4.

WSPÓŁBRZMIENIA I INTERWAŁY

Dowiesz się:

- co to jest harmonia,
- na czym polegają współbrzmienia i stosunki między dźwiękami,
- Czym różni się tryb durowy i mollowy,
- czym są dysonanse i konsonanse,
- czym są interwały

Nauczysz się:

- rozpoznawać tryb dur i moll,
- Rozpoznawać i nazywać konsonanse i dysonanse,
- Rozpoznawać i budować podstawowe interwały,

5.

HARMONIA - PODSTAWOWE INFORMACJE O AKORDACH, TRYBACH, TONACJACH I ZAPISIE

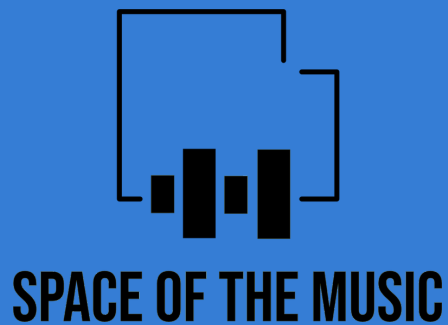
Dowiesz się:

- jak nazywają się podstawowe akordy i jak się je zapisuje,
- czym jest tonacja, akordy gamowłasciwe, triada, koło kwintowe- na czym polega,

Nauczysz się:

- czytać zapis harmoniczny, tabulaturowy i symboli akordów, jak transponować

MUZYKA OD PODSTAW



PROGRAM

6.

**HARMONIA - UKŁADY,
SKŁADNIKI ORAZ JEJ
WPŁYW NA EMOCJE
ZAWARTE W MUZYCE**

Dowiesz się:

- na czym polega fenomen wrażeń muzycznych,
- jak muzyka wpływa na emocje człowieka,
- Na czym polegają układy i przewroty akordów,
- O co chodzi z „dodatkowymi składnikami”,

Nauczysz się:

- jak budować przewroty akordów,
- Co oznaczają dodatkowe składniki w akordach i jak je znaleźć,

7.

**HARMONIZACJA
I TRANSPOZYCJA**

Dowiesz się:

- Co to jest harmonizacja,
- czym jest transpozycja,

Nauczysz się:

- Harmonizować proste melodie podstawowymi akordami,
- transponować proste melodie,

8.

TEST

**Podsumowanie
dotychczasowej wiedzy
i umiejętności**

9.

PULS I METRUM

Dowiesz się:

- co to jest puls i akcent w muzyce,
- jak liczymy muzykę,
- na czym polega metrum, jakie metrum znamy i po czym poznać,
- co to jest takt, oznaczenia metryczne,

Nauczysz się:

- liczyć muzykę,
- określać i zapisywać metrum,
- dobierać odpowiednie liczenie do pulsacji utworu

MUZYKA OD PODSTAW



SPACE OF THE MUSIC

PROGRAM

10.

**RYTM - PODSTAWOWE
ELEMENTY, PODZIAŁ**

Dowiesz się:

- co to jest rytm,
- podstawowe wartości rytmiczne i ich zależności,
- jak wygląda zapis rytmu,

Nauczysz się:

- zapisywać poszczególne wartości rytmiczne w taktach,
- rozróżniania wartości i wychwytywania ich w utworach,
- Rozpracowywać podstawowe rytmy w biciu gitarowym czy wokalu,

11.

**RYTM - ĆWICZENIA
PRAKTYCZNE**

**Ćwiczenia wspomagające
umiejętności rytmiczne,
poczucie rytmu, pulsu,
a także utrwalające wiedzę
z zakresu rytmiki**

12.

TEST

**Podsumowanie
dotychczasowej wiedzy
i umiejętności**

KONTAKT: REKRUTACJA@SPACEOFTHEMUSIC.PL